

## LAST COWBOY

---

Chorégraphe : Silvia Calsina (Janvier 2015)

Description : Beginner/Intermediate – 64 Count – 2 Wall

Musique : Last Living Cowboy (Toby Keith) (95 Bpm)

CD : Drinks After Work (2013)

---

### **SECT 1 : KICK RIGHT FWD TWICE, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 Petit coup de pied droit 2 fois vers l'avant
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **SECT 2 : MLITARY TURN, FLICK & SLAP, STOMP FORWARD, HEEL SWIVEL**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 5-6 Petit coup de pied droit en arrière en touchant pied droit avec main droite, avancer pied droit devant
- 7-8 ★ Pivoter les talons à droite, retour talons au centre

### **SECT 3 : STEP LOCK STEP FWD, HOOK, STEP LOCK STEP BACK, HOLD**

- 1-2 ★ Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 Reculer pied gauche diagonale droite, reculer pied droit croisé devant pied gauche
- 7-8 Reculer pied gauche, pause

### **SECT 4 : SIDE ROCK STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP LEFT, CROSS, HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

### **SECT 5 : STOMP (X2), ¼ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN, STEP LEFT, HOLD**

- 1-2 Frapper pied droit 2 fois à côté du pied gauche
- 3-4 Pivoter (sur les 2 pieds) ¼ de tour à droite, pause
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

### **SECT 6 : RIGHT GRAPEVINE (end Cross), ROCK SIDE (R), TURN ¼ LEFT, STEP FWD (R), HOLD**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pause

### **SECT 7 HOOK COMBINAISON LEFT, TWISTS LEFT**

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 3-4 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche
- 5-6 Pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre (sans poser)
- 7-8 Pivoter talon gauche à gauche, retour talon gauche au centre

**SECT 8 : HOOK COMBINAISON RIGHT, TWISTS RIGHT**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit
- 5-6 Pivoter talon droit à droite, retour talon droit au centre (sans poser)
- 7-8 Pivoter talon droit à gauche, retour talon droit au centre

**REPEAT**

